

**Refranes / período 2:**

El que juega con fuego se quema: Qui s'y frotte, s'y pique

Dar luz verde: Donner le feu vert

De tal palo tal astilla: Tel père, tel fils

Blanco como el papel: Blanc comme un linge

Estar de punta en blanco: Être sur son 31 (être tiré à quatre épingles)

Pasarlas moradas: En voir des vertes et des pas mûres

Tener ideas negras: Broyer du noir

Cuando una puerta se cierra, ciento se abren: Un(e) de perdu(e), dix de retrouvé(e)s

Empezar la casa por el tejado: Mettre la charrue avant les boeufs

Estar entre la espada y la pared: Être entre le marteau et l'enclume

Hacer castillos en el aire: Construire des châteaux en Espagne

La llave maestra: Le passe-partout

La palabra clave: Le mot-clef

La pelota está en su tejado: La balle est dans votre camp

Las cosas de palacio van despacio: Tout vient à point à qui sait attendre

Pagar los vidrios (platos) rotos: Payer les pots cassés

Subirse a la parra: Monter sus ses grands chevaux

Tener enchufe: Avoir du piston

Dar en el clavo: Mettre dans le mille

A lo hecho, pecho: Ce qui est fait est fait

Comerse los codos de hambre: Crever de faim

Conocer como la palma de su mano: connaître comme sa poche

Cortar por lo sano: tailler dans le vif

Costar un ojo de la cara: Coûter les yeux de la tête