

La pièce *Les femmes savantes* de Molière, présentée par la compagnie du Détour est une mise en scène très originale, très moderne. Le metteur en scène a choisi de représenter la pièce avec des costumes et un décor contemporain tout en conservant le texte classique de Molière. J'ai été surprise par le jeu des actrices très convaincant. Elles ont réussi à se partager dix rôles masculins et féminins à elles cinq. Cela augmente la dimension comique de voir des femmes jouer des rôles masculins. Le choix de la compagnie d'avoir brisé le quatrième mur et de rendre ainsi l'arrière scène visible par le public, on voit ainsi les coulisses, les comédiennes s'habiller et se maquiller, fait que j'ai eu du mal à me plonger dans la pièce et à me concentrer complètement dans l'histoire.

J'ai un avis plutôt positif sur cette pièce même si je préfère les mises en scène plus traditionnelles de Molière dans la même époque, où l'on plonge vraiment dans le monde de l'auteur et où l'on peut voir des costumes d'époque. Je conseille cette pièce à tous les âges et à toutes les personnes adeptes des pièces humoristiques et basées sur le principe de la farce.

L.R