

Nous sommes allés au théâtre voir « Les femmes savantes » de Molière mis en scène par Agnès Larroque, qui a fait le choix d'une mise en scène moderne et mon impression à l'égard de cette pièce est mitigée.

Mon impression est mitigée car j'ai été surprise par le choix de la mise en scène de la pièce, en effet, contrairement à nos attentes la pièce se passait dans une salle à manger plutôt moderne et chargée, il y avait la présence de divers éléments contemporains comme un four, un frigo, une machine à laver, du Nutella,... ce qui contrastait avec l'ambiance habituelle des pièces de théâtre classiques. Personnellement, je n'ai pas trop aimé le décalage entre la scénographie et le discours tenu par les personnages, j'ai trouvé qu'il rendait parfois la pièce dure à suivre, mais cette liberté scénographique apporte aussi un vent de fraîcheur à la pièce en la modernisant. Je n'ai pas non plus aimé le jeu des actrices car il n'était pas naturel, mais plutôt exagéré et d'un comique grossier qui va avec l'humour de l'époque de la pièce mais ce n'est plus notre humour aujourd'hui : on ne rigole plus d'un homme qui met la main aux fesses d'une femme et je n'ai pas trouvé d'utilité à la pièce que certaines actrices se dénudent. Cependant, j'ai bien aimé les changements de scènes et d'actes qui se font de manière fluide et parfois en musique.

En conclusion, je suis mitigée par le jeu des actrices, la mise en scène et certains points des éléments visuels. Je recommande cette mise en scène aux personnes qui trouvent ennuyant les pièces de théâtres plus classiques.

Une élève de 203