

SPÉCIALITÉ LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ

Venez découvrir un monde fascinant : l'Antiquité. Son histoire, sa littérature, ses arts, ses mythes, ses femmes et ses hommes d'exception, ses philosophes sont à l'origine de notre civilisation et ne cessent de nourrir notre réflexion et notre créativité.

« Veni, vidi, vici » s'écria César.
« Veni, vidi, vixi », reprit Victor Hugo.



OBJECTIFS

La spé LLCA a pour objectif de donner à l'élève une **culture étendue**, qui mêle références antiques, médiévales, modernes et contemporaines, afin de lui permettre de mieux comprendre le monde. La spécificité de cet enseignement repose sur la **confrontation de situations ou de réflexions antiques et modernes par l'étude d'extraits ou d'œuvres intégrales**. Le travail sur la langue permet de réfléchir aux mécanismes et aux enjeux de l'exercice de traduction, et d'**approfondir la maîtrise de la langue française**. La **culture humaniste** qu'elle développe et la rigueur d'analyse liée à l'exercice de traduction permet **une solide formation de l'esprit**.



POUR QUI ?

La spécialité LLCA s'adresse à des **élèves qui s'intéressent au fonctionnement et aux richesses de la langue**. Elle demande de la **curiosité et de la rigueur**. Il faut être à l'aise avec les notions générales de **grammaire** et surtout avoir du **goût pour la littérature, l'histoire et la philosophie**.

Il est nécessaire d'aimer lire et réfléchir, d'être capable d'avoir un esprit ouvert afin de ne pas juger systématiquement à l'aune de notre monde.

PROGRAMME

Pour permettre de se questionner sur l'homme dans la cité, le programme de LLCA en Première est structuré autour de **quatre objets d'étude** :

- La cité entre réalités et utopies
- Justice des dieux, justice des hommes
- Amour, Amours
- Méditerranée : conflits, influences et échanges

En terminale, le programme suit **trois objets d'étude** (communs au latin et au grec). S'ajoute un corpus de **deux œuvres intégrales** : une

antique et la deuxième médiévale, moderne ou contemporaine, liées à l'un des objets d'étude.

- L'homme, le monde, le destin
- Croire, savoir, douter
- Méditerranée : présence des mondes antiques

Un voyage in situ, généralement en Italie, est organisé tous les deux ans afin de réinvestir et consolider les connaissances acquises au contact des sites archéologiques et des œuvres d'art présentées dans les musées.

Horaires



En Première, 4 h : 3 h communes avec les élèves qui suivent l'option LATIN + 1 h spécifique.

En Terminale, 6 h : 3 h communes avec les élèves qui suivent l'option LATIN + 3 h spécifiques.



Et pour le BAC ?

Dans le cas d'un abandon de la spécialité en fin de Première, vous pourrez continuer l'option Latin de 3H en Terminale. Une note de contrôle continu, comptant un coefficient de 8, sera retenue pour le BAC.

Si tu ne connais pas le Latin, pas de panique: tu seras capable de commencer l'option en Seconde en tant que grand débutant ou encore en Première, si tu éprouves le regret de ne pas avoir tenté l'aventure en Seconde !



POUR QUELLES ÉTUDES ?



Posséder une culture classique est bienvenu dans la plupart des cursus, surtout s'ils sont ambitieux. De nombreux anciens élèves latinistes et hellénistes en témoignent, y compris ceux qui ont fait des études scientifiques (médecine, ingénieur, biologiste, etc).

Outre les classes préparatoires littéraires, dites hypokhâgne et khâgne, vous pourrez suivre, après le bac, une licence Lettres classiques ou des doubles licences.

* Exemples de double licence à l'UGA :

- Philosophie – Lettres classiques
- Histoire de l'art et archéologie – Lettres classiques

Ces doubles licences ont la particularité de concerner un public restreint, ce qui offre des caractéristiques d'enseignement proches de celles des classes préparatoires (cours en petits effectifs, professeurs accessibles et attentifs).

Si vous envisagez la médecine, vous pourrez suivre le parcours LAS (Licence Accès Santé) – Lettres classiques (à Aix-Marseille par exemple).

Les poursuites d'études concernent des domaines très variés : Sciences humaines, Sciences sociales, Archéologie, Histoire, Patrimoine, Sciences politiques, Journalisme, Edition, Arts, Ecoles de commerce... La liste est trop longue pour pouvoir tous les nommer.



N'hésitez pas à poser vos questions à Mme July, à Mme Beauchamps, à Mme Gaubert ou encore à Mme Monnier, via PRONOTE ou bien au lycée, pour en savoir davantage. Nous vous répondrons avec enthousiasme !

Plaquette réalisée par une ancienne latiniste du LAB

